

PORQUE CURAN LAS PALABRAS?

- Centro de Estudios Jose Bleger
- Dir. Dra Monica Hamra
- APA
- Mayo 2020

- Abel M. Fainstein
- afainstein@gmail.com
- abelfainstein.com

Tratamiento psíquico (Freud, 1890)

- “Tratamiento psíquico quiere decir, más bien, **tratamiento desde el alma [...], con recursos que de manera primaria e inmediata influyen sobre lo anímico del hombre. Un recurso de esa índole es sobre todo la palabra, y las palabras son, en efecto, el instrumento esencial del tratamiento anímico**”.

Más allá del poder mágico (Freud)

- A partir de la hipnosis como tratamiento anímico, Freud comenzará, no sólo a notar en la palabra un poder “mágico” , en el sentido de acción real efectiva sobre el padecer.
- Comenzará a interrogarse sobre el aparato o mecanismo que lo sustenta y la relación de este último con las palabras, con el decir.

Ensalmo de la palabra (Freud, 1890)

- “Ahora comenzamos a comprender el <ensalmo> de la palabra. **Las palabras son, sin duda, los principales mediadores del influjo que un hombre pretende ejercer sobre los otros; las palabras son buenos medios para provocar alteraciones anímicas** en aquel a quien van dirigidas y por eso ya no suena enigmático aseverar que el ensalmo de la palabra puede eliminar fenómenos patológicos, tanto más aquellos que, a su vez, tienen su raíz en estados anímicos”.
- ENSALMO : “Oración que tiene como finalidad principal una **acción curativa** fundamentada en el **valor mágico de las palabras**”. (RAE)

Palabra (RAE)

- **Unidad lingüística , dotada generalmente de significado , que se separa de las demás mediante pausas potenciales en la pronunciación y blancos en la escritura .**

Lenguaje (RAE)

- facultad del ser humano de expresarse y comunicarse con otros a través del sonido articulado o de otros sistemas de signos.

Signo (RAE)

- Un **signo** es cualquier elemento (objeto, imagen, gesto, palabra) que **representa una idea, sentimiento o realidad**.
- Dicho de otro modo: **un elemento que en la comunicación represente a otro**.

Significante (RAE)

- Se utiliza en lingüística estructural y en la semiótica para denominar aquel **componente material o casi material del signo lingüístico** y que tiene la función de apuntar hacia el **significado** (representación mental o concepto que corresponde a esa imagen fónica).

Voz (RAE)

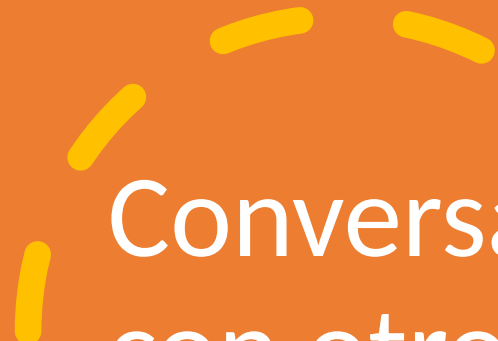
- es el sonido que producimos con nuestras cuerdas vocales, una palabra, un grito, un parecer, un mandato, entre otras cosas.



Palabras

(Mariano Sigman)

- No solo comunican
- Forjan pensamientos, sentires, experiencia mental.
- Forjan decisiones, organizan memoria y manera de pensar
- Emociones se expresan en palabras,
- **Emociones y palabras son un continuo que se reduce a categorías quedando muchas fuera. Límite de las palabras.**
- **Emociones no son sentires sino interpretaciones de los sentires.**
- Ponerles nombre hace a nuestro sentir
- Sentir una emoción es una inferencia. A que le presto atención?
Montaña rusa.



Conversar
con otro
mejora las
decisiones
Pautas
virtuosas

Cuando no somos muchos

Cuando se habla y se escucha

Cuando no es juicio sino reflexión

Distancia. (Menos sensibilidad a muerte de ajeno)

Perspectiva

Más autocompasivo con otros. Menos atado a resultados.

Llevarlo a uno.

Regulación emocional (Gross)

- **Resignificación**, menos efecto sobre el cuerpo
- **Distracción**, más efecto sobre el cuerpo
- **El otro** contiene, manda al médico, etc.
- Mejor pronóstico de enferm y eficacia de vacunas. HIV mejor pronóstico los que salieron del closet.
- Mal control regulatorio en soledad
- Poder prestar atención atención mejora control regulatorio.

Que aporta el
psicoanálisis?



W. Baranger

- Uno se enferma por historias y se cura por historias

Lacan

- “se trata siempre de lo siguiente: a lo que se enuncia como significante se le da una lectura diferente de lo que significa” (S20, 1972-1973, p.49).
- “no hay decir que sea pleno y de que la verdad sólo puede decirse a medias” (cf. S17, 1969-1970, p.116).
- lo que se escucha es el significante

Palabra Significante

en cualquier **palabra**, «árbol», es el **significante** que apunta al significado, es decir, a la representación o concepto mental de lo que es un «árbol».

el **significante** es el que designa algo, mientras que su significado es lo designado.

Regulación afectiva

Gabbard y Westen 2002

Cada acto de pensamiento, conducta, memoria o afecto es al mismo tiempo un acto de regulación afectiva.

Regulación afectiva

- Posibilidad de modular afectos evitando efecto desorganizante si no pueden ligarse.
- Fuertemente articulada a la autoestima materna y la estruct. narcisista del niño y al funcionamiento reflexivo del adulto (Fonagy y col) .
- Tratamiento desde el alma con recursos que de manera primaria e inmediata influyen sobre lo anímico. (S.Freud 1890). Talking cure, limpieza de chimeneas (Anna O). Catarsis (S.Freud)
- Transformación de cantidad en cualidad (S. Freud, 1895, Proyecto de una Psicología para Neurólogos)

Efectos de la psicoterapia

La psicoterapia es tan biológica como el uso de drogas (Andreassen 2001, Kandel 1998)

La psicoterapia es una poderosa intervención que puede modificar el cerebro (Gabbard 1998)

It is also true that interpersonal experiences, such as in psychotherapy, can alter brain function in the same way as medications... The Most Exciting Time in the History of Psychiatry. October 15, 2014. *Allan Tasman, MD.*

Psicoanálisis
es también
una forma
de
psicoterapia

Contínuo entre psicoanálisis y
psicoterapia psicoanalítica

Oro puro no se puede trabajar.
Distintas aleaciones

Deficit vs Conflicto Síntoma

Deficit en la estructuración
psíquica

vs

Instancias psíquicas
estructuradas y en conflicto

Palabra- síntoma- cura

- **“La lesión de la parálisis histérica será, entonces, una alteración de la concepción {representación}; de la idea de brazo, por ejemplo”. (Freud, 1893:208) “La representación se vuelve causa de síntomas patológicos, vale decir, patógena ella misma” (Freud, 1893: 291)**
- **Condensación y Desplazamiento**
- **“Yo afirmo [...] que la lesión de las parálisis histéricas debe ser por completo independiente de la anatomía del sistema nervioso, puesto que la histeria se comporta en sus parálisis y otras manifestaciones como si la anatomía no existiera” (Freud, 1893: 206)**

Atención a lo consciente

Ayuda a distinguir modos de auto reflexión conscientes: la *introspección*, y la *rumiación*,

Ayudar a los pacientes a tolerar afectos como la ansiedad lo suficiente como para que puedan utilizarlos como señales (Siegel y Rosen, 1962).

Estrategias conscientes que las personas utilizan para regular sus afectos: estrategias de afrontamiento. Por ej humor.

PSICOTERAPIA PSICOANALITICA O DINAMICA No quedarse con lo consciente

La experiencia sugiere que focalizarse principalmente en los pensamientos o sentimientos conscientes (como en la terapia cognitiva para la depresión), tiende a producir sólo cambios de corta duración, y el examen cuidadoso de las bases de investigación para dichos tratamientos respaldan esta opinión (Western y Morrison, 2001).

La investigación reciente en neurociencia cognitiva sugiere el por qué : los procesos implícitos son distintos de los explícitos fisiológica y neurológicamente. Dirigirse sólo a aquellos que alcanza la conciencia pasa por alto muchas redes asociativas importantes.

Implicación

Damian Schroeder

- Todos aquellos “atravesamientos” en los que nos vemos implicados más allá del campo transferencial en sentido estricto.
- Tienen que ver con el “prisma transferencial”, así como con las “influencias” ideológicas, afectivas, con nuestros esquemas referenciales, etc.



MECANISMOS ACCION TERAPEUTICA

Gabbard y Westen

- Declive del debate “interpretación versus relación”
- El insight mediante la interpretación y el cambio mediante la experiencia de un nuevo tipo de relación operan sinérgicamente en la mayoría de los casos, con un mayor énfasis de un componente para algunos pacientes y del otro para otros (Cooper, 1989; Jacobs, 1990; Pulver, 1992; Pine, 1998; Gabbard, 2000).
- No existe ya una demarcación clara entre los aspectos interpretativos y relacionales de la acción terapéutica.

AQUI y AHORA

Gabbard y Westen

- Hacer conciente lo inconciente. Defensas patológicas
- Aunque sigue siendo útil, la reconstrucción ya no se enfatiza.
- En su lugar, foco en la interacción aquí y ahora entre terapeuta y paciente.
- Ofrece insight sobre la influencia del pasado del paciente en los patrones de conflicto y relaciones objetales del presente (Arlow, 1987; Gabbard, 1997a).
- Freud 1914 hace la observación de que lo que no puede recordarse se repetirá en la acción en la conducta aquí y ahora.
- Reconocimiento, experiencia y comprensión por ambos miembros de la díada de un patrón de interacciones reiterativas.

Estrategias secundarias

Gabbard y Westen

- Autorrevelacion
- Afirmación. La validación empática de la perspectiva del paciente, sin embargo, debe ser complementada en último lugar por una perspectiva “externa” por parte del analista que presente una perspectiva *diferente* (Gabbard, 1997b; Goldberg, 1999).

Estrategias secundarias

Gabbard y Westen

- *Confrontación* de creencias disfuncionales
- Encarar forma consciente de solucionar problemas y tomar decisiones
- *Exposición*, especialmente para tratar los estados de ansiedad. En los pacientes fóbicos, se hará muy poco progreso a menos que el paciente afronte la situación temida (Gabbard y Bartlett, 1998).
- Fonagy y Target (2000): ayudar a los pacientes a diferenciar la creencia del hecho, y el hecho de la fantasía, es una forma de exposición. Se reconoce la realidad psíquica del paciente de miedo al tiempo que le ofrece simultáneamente una perspectiva alternativa que sugiere seguridad.

Persona del analista

Apuesta pulsional (Marucco)

Recursos yoicos (García
Badaracco)

Más o menos borramiento
según patología : déficit o
conflicto

Referencias

F. Andino. La cura por la palabra en los inicios de la clínica freudiana

S. Freud

G. Gabbard, D. Westen

J. Lacan

D. Schroeder

M. Sigman. El poder de las palabras. Curso Inst. Baikal.

RAE. Diccionario.